

Подрастает поэтическая смена



2 апреля, в Международный день детской книги, в Тверской научной библиотеке им. А.М. Горького состоялся региональный форум «Роль библиотек в развитии российского образования», организованный мини-

стерством образования области совместно с Тверским областным институтом усовершенствования учителей. В программе приняли участие делегации из 27 районов области. В рамках форума в Доме поэзии Андрея

Дементьева, открывшемся два года назад, прошел фестиваль юных поэтов и писателей.

Наш район представляли учитель русского языка и литературы средней школы № 1 Ю.В. Виноградова и учащиеся 10 класса Виктория Игнатенко и Вероника Землякова. Компетентное жюри, в состав которого вошли директор Тверьгосфильмофонда И.В. Демидов, член союза писателей России В.П. Грибникова, поэт В.И. Львов, президент ТРОО «Культурный город», актер областного драмтеатра Т.Н. Кузьмин, оценило выступления юных школьников из Селижарова. Они получили памятные подарки, а рассказ Виктории Игнатенко «Забытый сон», посвященный 70-летию Победы, будет опубликован в сборнике произведений молодых авторов Тверской области, подарочном издании для ветеранов Великой Отечественной войны.

Т. АЛЕКСАНДРОВА.

Отрывок из рассказа «Забытый сон»

«...Я стою долго, вглядываясь в горизонт. Но ветер усиливается, поднимая все более крупные песчинки пыли и грязи, которые так и норовят попасть в глаза. Мне приходится отвернуться, но стоит это сделать, как ветер меняет направление и снова ударяет в лицо. Присаживаюсь на корточки, закрываю глаза руками и пытаюсь сосредоточиться, понять, что со мной происходит. В мыслях возникают вспышки воспоминаний. Последнее, что помню, это разорвавшийся недалеко снаряд. А дальше крики, боль и огонь, пожирающий изнутри и снаружи. Но эти воспоминания как будто перематываются в обратном направлении. Я пытаюсь разобраться, какие наш отряд допустил ошибки, что привело к такому исходу. Как себя обнаружил? Может, наводчик? А, возможно, что командир выбрал неправильное направление, мы сбились и угодили прямо во вражескую ловушку!

Стоп. Разве это сейчас важно? Нахожу в себе силы, чтобы выпрямиться. Но проклятый ветер только сильнее клонит к земле. Он жаждет оставить меня здесь навсегда, чтобы целую вечность обдувать нетленное тело, а затем похоронить под слоем песка. Но он не добьется этого. До этого момента у ветра было преимущество — моя потерянности и неопределенности, но теперь их нет. Вновь вглядываюсь в горизонт и понимаю — это сон. Возможно, последний сон. Ведь я лежу на поле боя. Но, вероятно, это ещё может быть и предсмертный бред. Пока ясно одно: происходящее вокруг — нереальность. Понимаю, что должен

научиться управлять своим сном. Но вопреки моему желанию ветер не прекращается. От холода начинают дрожать ослабевшие ноги. Но я не упаду, не на этот раз. Вновь отворачиваюсь и, если представить, что первоначально смотрел на юг, а потом на север, теперь мой взор направлен на запад. Оказалось, что стою на склоне небольшой, но скалистой горы. Она закрывает меня от врага — ветра, и решаю, что я должен взойти на вершину.

Делаю первый шаг, второй, борюсь с желанием просто припасть к земле и уснуть — слишком мало сил. В ногах дрожь и слабость, и начинает казаться, что без них было бы даже проще. Но я иду, обхожу острые выступы, перешагиваю через камни. Во рту сухо, хочется закричать что есть мочи, но именно эта пустыня в горле не дает это сделать.

Я начинаю размышлять о смысле своего пути. Что меня туда ведет? Чувствую, что там — жизнь, а здесь вечные скитания между жизнью и смертью. Но хочу ли я вернуться в мир жестокости, бесконечных воин и страха? Может, остаться здесь? Где небо окутано тьмой, а земля скована холодом, и лишь ветер гонит тебя либо на ту, либо на другую сторону.

Но я не останавливаюсь. Ноги тяжелеют с каждым шагом, но разум все больше и больше жаждет подъема. Так сильно тянется сознание к жизни, и так же сильно тело к смерти! Я уже не помню, сколько иду — часы, дни, годы, помню лишь шаги, мысли, бесконечно возникающие и исчезающие в голове...».

Сказки детям

«Расскажи мне сказку» — эта просьба знакома каждому родителю. Ребенок в раннем детстве начинает свое знакомство с миром литературы именно со сказки. Сейчас, к сожалению, современные книги и мультфильмы с упрощенным пересказом потеснили старую добрую сказку. А ведь она учит, воспитывает, обращает человеческие сердца к добру, великодушию, совести, чести и справедливости.

В конце марта в рамках «Недели детской книги» на сцене РДК прошёл «Фестиваль русской народной сказки». Мероприятие подготовили работники библиотеки и районного Дома культуры.

Открыли программу заведующая детской библиотекой Ю. Белова и юная вокалистка Л. Веселова. Участниками стали Елецкий и Дубровский СДК и три сельских филиала библиотеки (Оковцы, Захарово и Ельцы). Коллективами были театрализованы русские народные сказки: «Репка», «Гуси-лебеди», «Каша из топора», «Теремок» и «Кот Котофеич».

Путешествие в сказку совершили дети из старших и подготовительных групп детских садов райцентра, а также жители и гости поселка. Юные зрители отгадали все загадки, которые им задавали Кощей Бессмертный и Баба-Яга.



О том, что мероприятие оставило большое впечатление говорят рисунки воспитанников д/с «Солнышко» по сказке «Репка», сделанные на следующий день. Большое спасибо всем участникам фестиваля и руководителям за то, что помогли нам подарить детям сказку.

Ю. БЕЛОВА,
заведующая детской библиотекой.

● Культура

Звёздное сияние на районной сцене



Звезды и звездочки разной величины вновь зажглись на сцене районного Дома культуры. В празднике творчества «Созвездие талантов» приняли участие артисты художественной самодеятельности РДК и сельских Домов культуры. Зрителям показали двадцать танцевальных и исполнительских номеров.

Не менее яркий и красивый праздник «Селижаровская звездочка», в котором в отличие от «Созвездия талантов» участвуют дети в возрасте до 14 лет. Проводятся творческие мероприятия, ежегодно чередуясь.

Татьяна ВИКТОРОВА.

● Спорт

Пополнили копилку наград



В конце марта — начале апреля спортсмены команды «Ратифор» ДООЦ ФП принимали участие в соревнованиях областного и российского уровней.

27-29 марта в Вышнем Волочке состоялось открытое первенство города по греко-римской борьбе. Младшие юноши 2003-2006 г.р. выступили достойно, выиграли золотые медали — Илья Тихомиров (29 кг) и Дмитрий Козлов (46 кг), серебряные — Роман Смирнов (35 кг), Владислав Мумаев (60 кг) и бронзовые — Кирилл Шурыгин (29 кг), Илья Фокин (32 кг) и Владислав Смирнов (32 кг).

В это же время в составе сборной области выступали наши борцы сумо на первенстве России в г. Чехове, собравшем около 500 участников. Никита Орлов стал седьмым в категории 70 кг, а Владимир Кузихин, тренер команды, стал пятым (категория 92 кг).

В минувшие выходные в Осташкове проходил традиционный 12 межрегиональный турнир по греко-римской борьбе «Братишка», посвященный воинам-интернационалистам, воевавшим в «горячих точках». Около 150 спортсменов из Клина, Клязьмы, Кимр, Вышнего Волочка, Борисовска, Твери, Осташкова и Селижарова встретились на борцовском ковче. Соревнования открыл глава администрации Михаил Тузов, представите-

ли Боевого братства. Участники и гости турнира почтили минутой молчания память павших.

Ребята выступили достойно и пополнили копилку наград. Золото завоевали Муслим Имадаев (54 кг) и Владислав Груздов (69 кг), являющиеся членами сборной Тверской области. Серебро у Ильи Тихомирова и Сережи Алавердян, бронзовыми призерами стали Иван Суворов, Владимир Маркин, Алексей Сигаев, Владислав Мумаев, Никита Орлов, Даниил Соколов и Георгий Корнилов. Ребята были награждены кубками и ценными подарками. Лучшим борцом турнира был признан Владислав Груздов и награжден специальным призом. Свои победы, а также низкий поклон ратифоровцы посвятили своим землякам Андрею Кургузову и Александру Беляеву, отдавшими жизнь за Родину в горячих точках.

График у борцов насыщен, в апреле запланирована поездка в Вышний Волочек для участия в командных соревнованиях «Битва на Волоке» и международный турнир, посвященный группе «Альфа» в Зеленограде. Пожелаем им успехов! Команда благодарит своих спонсоров ООО ПК «Ратифор», родителей и всех, кто поддерживает и болеет за борцов.

Наталья ГРИГОРЬЕВА.
Фото предоставлено командой «Ратифор».